**Předzpěv**

Bez konců širé moře je,  
jde vlna za vlnou,  
hrob jedné vlny druhé je  
zelenou kolébkou.  
Kdo první vlnu vytvořil,  
ten stvořil také poslední.  
Hlubinou srdce, vichřice, zní!  
Bůh zůstaň nade mnou!

**Zpěv první**

"Polib mě, Evo, ještě jedenkrát  
a pak buď sbohem nastokrát!  
Opatruj v očích lásku  
a krbu mého klid,  
já jsem tvůj muž a námořník  
a musím odejít."

"Jak pták je slabé srdce mé,  
ach, Mikuláši, muži můj,  
dřív zemře, než se sejdeme,  
na moře nejeď, - u mne stůj!  
Nejsou to ani tři neděle,  
co prsten nám dali v kostele,  
a už ode mne odcházíš v cizí zem.  
Co sama tu počnu s prstenem?"

"Na srdce nasaď prsten ten,  
prstýnek věrnosti,  
a láskou svou každou noc i den  
jej za mě pohosti.  
Dřív než se nadáš, jak jarní bouř  
se k tobě přiženu,  
pak k srdci tvému přilehnu  
jak kámen k prstenu."

"Bez tebe prsten věrnosti  
jak led je, - nehřeje, -  
bez tebe pro mě samotno u  
noc každá oheň je.  
Oheň se s ledem nesnáší  
a já mám dvacet let,  
sotva jsi líbat mě naučil,  
líbáš mě naposled."

"To vše je ženský blud a tlach,  
to vše přemůže zvyk,  
by žena mohla šťastna být,  
plout musí námořník.  
Z polibků dům se nestaví  
a chléb se nerodí,  
proto dnes musím jako dřív  
sloužiti na lodi."

"Mikuláši, nuž sbohem buď,  
já neodmlouvám už,  
na památku si s sebou vem  
zde ocelový nůž.

Ve městě jsem jej koupila  
a srdce na něj vyryla,  
abys musel si vzpomněti,  
až chléb budeš v cizině krájeti."

"Děkuji, ženo, snad i já  
dar tobě přivezu,  
teď domů běž a na noc psa  
odpoutej z řetězu!  
Tak jako dům náš pevna buď,  
tak jako pes náš věrna buď  
a věz, - že mám tě rád,  
neb ten, kdo nejvíc miluje,  
dovede sbohem dát."

**Zpěv druhý**

Čas jako voda utíká,  
čas jako moře je,  
po širém moři pluje loď  
do San Franciska z Bombaje.  
Do San Franciska z Bombaje  
a potom ještě dál,  
svět místo ženy Mikuláš  
kol pasu objímal.  
Svět místo ženy objímal  
a zpíval vesele,  
protože v srdci lásku měl  
a u srdce nůž z ocele.  
U srdce nožík z ocele  
a na kormidle pěst,  
každou noc řídil paroloď  
bezpečně podle hvězd.  
První rok všechny hvězdy zřel,  
jež na nebesích žhnou,  
druhý rok viděl méně jich,  
třetí rok jedinou.

Jediná hvězda na nebi  
všech sílu třímá hvězd,  
spí pod ní tiše bílý dům  
a v domě žena jest.  
Mikuláš k hvězdě pohlíží,  
loď za ní pouští v let:  
"Kdybys ty, hvězdo, pohasla,  
zhas by mi celý svět!"  
  
**Zpěv třetí**

V přístavní krčmě v Marseilli  
každému sklenku nalejí.  
Děvčata černou svatozář okolo očí tu mají,  
každému hostu na klín nasedají  
a při skleničce skleněné  
všechny jsou za frank, - jen jedna ne.

Okolo stěžňů noc se tmí,  
Mikuláš vstoupil do krčmy:

"Holahou, děvčata, nalejte mi,  
za týden budu v překrásné zemi,  
týden jak víno hrdlem proběhne  
a věrná žena doma přijme mne."

Sklepnice víno nalívá,  
sklepnice na něj se zadívá:

"Námořníku, pár šedých vlasů už máte,  
a přece mi známý připadáte.  
Před sedmi lety býval jste mladý.  
Před sedmi léty nebyl jste tady?"

"Vzpomínám, děvče, vzpomínám,  
co krčem jsem prolez, nevím sám,  
možná že i tu za svobodna  
jsem mnohou sklenku dopil do dna.  
A šedý vlas? - Ten v krásné zemi  
za týden žena vyčeše mi."

Sklepnice víno nalívá,  
sklepnice na něj se zadívá:

"Zda, námořníku, vzpomenete  
si po té době sedmileté  
na ono okno s pomněnkami,  
pod kterým děvče spalo s vámi?"

"Vzpomínám, děvče, vzpomínám,  
co děvčat jsem líbal, nevím sám.  
V přístavech kdysi za svobodna  
mně každá holka byla vhodná.  
Jen jednu však jsem miloval  
a tu jsem za ženu si vzal."

Sklepnice víno dolila,  
oči si dlaní přikryla.

"Pane můj, krátkou paměť máte,  
zda aspoň na to vzpomínáte,  
že ruku tenkrát děvčeti jste dal  
a pro ně přijíti jste sliboval?"

"Toho už, děvče, nevzpomenu,  
vzpomínám jenom na svou ženu."

Sotva doslechla slova ta,  
zbledla, jak sněhem zaváta  
a v krčmě nikdo nepostřeh,  
že do noci vyšla jako dech,  
že v srdci mráz a kámen pod nohama  
přístavní nocí sama jde a sama  
a jediný, kdo ruce jí podává zdola,  
toť vzkypělé vlny na okraji mola.

"Sedm let v bídě šťastna jsem žila,  
že jsem mu tenkrát uvěřila,  
dnes vykoupit můžeš jenom, moře, ty,  
život dřív věrností šťastný, a teď prokletý!" -

- Tak jako z pomněnek hvězd kytice na nebi plane,  
pod mořem hluboko oči dvě ztroskotané,  
neslyší v kajutě námořník opilý,  
že z očí těch rozbitých vlny se vylily,  
vlny se vylily a vítr je do noci žene  
a z jejich hřebenů volá hlas utopené:

"Zabil jsi lásku a věrnost mou,  
do světa posíláš bolest zlou,  
slzavý hrobe hoře mého,  
komu, ach, budeš kolébkou?"

**Zpěv čtvrtý**

V továrnách už odpískali,  
v kasárnách už odtroubili  
a v domečcích podél cesty  
bledé lampy uhasili.

Za přístavem, na výšině,  
okny obrácený k moři,  
pevný, bílý domek stojí  
a v něm ještě lampa hoří.

Podél stráně úzkou stezkou  
chodec řídí kroky svoje:  
Tři roky za tebou jedu,  
dnes dojíždím, hvězdo moje!

Neslyší nikdo, jen věrný pes  
ze vrátek vyběh a k nohám mu kles,  
o kolena se otírá,  
pro radost neštěká ani.  
"Fidelio, můj věrný pse,  
jak hlídal jsi moji paní?"